

חדר הדרכה

אל מתנדבי לאורו נאק'



11

פעילות לילדים

מדריך יקר!
מבנה הפעילות:
1. שיח משותף
2. משחק בצוותא

1 שיח משותף

במפגש הפעם נעסוק בנושא: מחשבה טובה - אמונה

למדריך: יש לפתוח בסיפור הסיפור הבא:

אחרי המחשבות נמשך הלב

איש עני הולך, השמש קופחת, והוא מתיישב בצל עץ נשען על העץ אומר: "הלוואי וכוס מים צוננים בידי. ואיזה פלא - כוס מים צוננים בידו. ואומר הוא שוב: "הלוואי וצלחת אורז, וקצת בשר, ורוטב, ומנגו לידם" ואיזה פלא - מופיעה צלחת המעדנים.

מבין האיש שקסם טמון במקום, ונשען הוא ברווחה על גזע העץ, הוא מבקש בית נאה, עובדים בגן הבית, שם ממול בשדה... והכל מתממש לנגד עיניו.

ומבקש אישה שתעמוד לידו, ונעמדת לידו אישה, והוא מאושר מחייך ואומר לעצמו, לה, לעץ הקסמים שמאחוריו: "לא יכול להיות, זה לא יכול להיות שלאדם עני וחסר מזל כמוני, יקרו כל כך הרבה דברים טובים." והכל נעלם והוא ממשיך בדרכו, השמש קופחת, איש עני הולך.

רבי נחמן מברסלב אומר: "אתה נמצא במקום בו נמצאות מחשבותיך. ודא שמחשבותיך נמצאות במקום בו אתה רוצה להיות."

שאלות לדיון:

1. האם המחשבות באמת יכולות להשפיע על המציאות? כיצד?
2. ספרו על מקרים בהם הצלחתם להתגבר על דברים בזכות מחשבה טובה.
3. האם האדם יכול להרגיל את עצמו להסתכל על העולם ב"משקפיים וורודים" כלומר בחשיבה והסתכלות טובה. כיצד?
4. כיצד אמונה השפיע על עם ישראל ברגעים קשים במהלך ההיסטוריה?

חדר הדרכה

שם מתנדבי 'לאורו נלך'



11

פעילות לילדים

2 משחק

למדריך, לפני תחילת המשחק יש להסביר כי: לכל אחד מאתנו יש "קול פנימי" ביקורתי ו"קול פנימי" סלחני. הקול הביקורתי הוא שיפוטי. במידה מסוימת הוא תוקף את האדם על הדברים שהשתבשו, מטיל עליו את האחריות, משווה אותו לאחרים, מציב אתגרים של שלמות שאינם ניתנים כמעט לביצוע, מתייחס בעיקר לכישלון ופחות להצלחה. ה"קול הסלחן" איננו שיפוטי. הוא מקבל אותך כמו שאתה, על הצלחותיך ועל כישלונותיך. הוא מנסה לראות בכישלון מקור למידה. אלא ישנם דברים שבהם אני מצליח, ויש - שאינני מצליח. כל כישלון הוא התחלה של למידה חדשה, למידה טובה יותר, למידה אחרת. הקול הסלחן מוביל לקבלה.

המשחק:

לפניכם 2 ערמות של כרטיסיות, בערימה אחת היגדים שונים ובערימה השנייה הקולות הפנימיים ("הקול הסלחן" ו"הקול הביקורתי") יש להניח את ערימות הכרטיסיות כשהן הפוכות. כל משתתף ירים בתורו 2 כרטיסיות (אחת מכל ערימה). המטרה היא להסביר את ההיגד על פי ה"קול" המתאים.

למשל:

כרטיסיה א: "לא הזמינו אותי למסיבה"
כרטיסיה ב': "הקול הביקורתי"

תשובה אפשרית:

לא הזמינו אותי למסיבה כי לא אוהבים את חברתי.

חדר הדרכה

אל תמנעו מאורו נלק'



11

פעילות לילדים

כרטיסיות הוצגים:



לא בחרו בי
לוועד הכיתה

חדר הדרכה - פעילות לילדים

קיבלתי ציון
נמוך במבחן

חדר הדרכה - פעילות לילדים

לא הזמינו אותי
למסיבה

חדר הדרכה - פעילות לילדים

הוריי מתערבים
בכל ריב
ותמיד הם לצדו
של אחי

חדר הדרכה - פעילות לילדים

שום בגד לא
מתאים לי

חדר הדרכה - פעילות לילדים

בחרו בי לוועדת
קישוט

חדר הדרכה - פעילות לילדים

כשנערכות
מסיבות אף פעם
לא מזמינים
אותי לרקוד

חדר הדרכה - פעילות לילדים

אני נורא נמוך,
אף פעם לא
בוחרים בי
לנבחרת כדור סל

חדר הדרכה - פעילות לילדים

אני לא טוב
בספורט, כולם
משיגים אותי
בריצה

חדר הדרכה - פעילות לילדים

חדר הדרכה

שם מתנדבי 'לאורו נלך'



11

פעילות לילדים

כרטיסיות היגדים:



לאורו נלך

אחר...
(תוכלו להוסיף היגד משלכם)

חדר הדרכה - פעילות לילדים

לאורו נלך

אחר...
(תוכלו להוסיף היגד משלכם)

חדר הדרכה - פעילות לילדים

לאורו נלך

שכחתי לבצע משימה שהוטלה עלי

חדר הדרכה - פעילות לילדים

לאורו נלך

אחר...
(תוכלו להוסיף היגד משלכם)

חדר הדרכה - פעילות לילדים

לאורו נלך

אחר...
(תוכלו להוסיף היגד משלכם)

חדר הדרכה - פעילות לילדים

לאורו נלך

אחר...
(תוכלו להוסיף היגד משלכם)

חדר הדרכה - פעילות לילדים

חדר הדרכה

שם מתנדבי לאורו נלק'



11

פעילות לילדים

כרטיסיות הקולות הפנימיים:



חדר הדרכה

אל תמנעו מאורו נלך



11

פעילות לילדים

כרטיסיות הקולות הפנימיים:



חדר הדרכה - פעילות לילדים

הקול הביקורתי

חדר הדרכה - פעילות לילדים

הקול הביקורתי

חדר הדרכה - פעילות לילדים

הקול הביקורתי

חדר הדרכה - פעילות לילדים

הקול הביקורתי

חדר הדרכה - פעילות לילדים

הקול הביקורתי

חדר הדרכה - פעילות לילדים

הקול הביקורתי

חדר הדרכה - פעילות לילדים

הקול הביקורתי

חדר הדרכה - פעילות לילדים

הקול הביקורתי

חדר הדרכה - פעילות לילדים

הקול הביקורתי